

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

**«ОП.В.15 ПРАКТИКУМ ПО ИСПОЛЬЗОВАНИЮ АРТПЕДАГОГИЧЕСКИХ
ТЕХНОЛОГИЙ В РАБОТЕ С ДЕТЬМИ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА»**

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины «ОП 02. Основы педагогики»	3
1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы.....	3
1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины	3
2. Структура и содержание дисциплины.....	5
2.1. Трудоемкость освоения дисциплины	5
2.2. Содержание дисциплины.....	6
3. Условия реализации дисциплины	9
3.1. Материально-техническое обеспечение.....	9
3.2. Учебно-методическое обеспечение	9
4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины.....	9

1. Общая характеристика рабочей программы учебной дисциплины «ОП.В.15 Практикум по использованию артпедагогических технологий в работе с детьми дошкольного возраста»

1.1. Цель и место дисциплины в структуре образовательной программы

Цель дисциплины «ОП.В.15 Практикум по использованию артпедагогических технологий в работе с детьми дошкольного возраста»: формирование базовых представлений о педагогике как о науке, овладение основными характеристиками педагогики, ее категориями, изучение образования как общественное явление и как целенаправленный процесс воспитания и обучения.

Дисциплина «ОП.В.15 Практикум по использованию артпедагогических технологий в работе с детьми дошкольного возраста» включена в вариативную часть общепрофессионального цикла образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения дисциплины

Результаты освоения дисциплины соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (п. 4.3 ОПОП-П).

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Код ОК	Уметь	Знать
ОК.01	– распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте, анализировать и выделять её составные части – определять этапы решения задачи, составлять план действия, реализовывать составленный план, определять необходимые ресурсы – выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы – владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах – оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)	– актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить – структуру плана для решения задач, алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях – основные источники информации и ресурсы для решения задач и/или проблем в профессиональном и/или социальном контексте – методы работы в профессиональной и смежных сферах – порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК.02	– определять задачи для поиска информации – определять необходимые источники информации – планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию – выделять наиболее значимое в перечне информации – оценивать практическую значимость результатов поиска	– номенклатуру информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности – приемы структурирования информации – формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации

	– оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач – использовать современное программное обеспечение – использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач	– порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК.09	– понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; – строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые); – писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы	– правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; – основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика) – лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности – особенности произношения – правила чтения текстов профессиональной направленности
Предметные результаты	– Обоснованно выбирать конкретную арт-технологии в зависимости от возраста детей и поставленной педагогической цели (развитие, коррекция, профилактика). – Составлять технологические карты арт-занятий и интегрировать их в календарно-тематическое планирование воспитательной работы. – Демонстрировать детям практические приемы работы с изобразительными и музыкальными материалами (кисть, пластилин, краски, шумовые инструменты) на уровне, достаточном для показа. – Организовывать процесс свободного творчества, поддерживая инициативу ребенка и не навязывая собственного образца. – Проводить базовую диагностику эмоционального состояния ребенка с использованием рисуночных тестов («Кинетический рисунок семьи», «Дом-Дерево-Человек» в адаптации).	– Современные классификации артпедагогических технологий (изотерапия, музыкотерапия, сказкотерапия, куклотерапия, песочная терапия) и цели их применения в ДОО. – Психолого-педагогические механизмы воздействия искусства на эмоциональную, когнитивную и коммуникативную сферы дошкольника. – Возрастные особенности восприятия различных видов искусства детьми от 3 до 7 лет (сензитивные периоды развития). – Алгоритмы (структуру) проведения арт-сеанса: приветствие, разогрев, основная деятельность, рефлексия. – Техники нетрадиционного рисования, лепки, коллажирования, элементы песочной анимации и кукольного театра. – Критерии оценки продуктов детского творчества с позиций арт-педагогики (не художественное)

	– Интерпретировать цветовую гамму, нажим и композицию детского рисунка на базовом профессиональном уровне (без постановки клинических диагнозов). – Корректировать ход арт-сессии в зависимости от невербальных реакций группы (менять темп, интенсивность или вид деятельности). – Создавать ситуации успеха для тревожных и гиперактивных детей через художественную деятельность. – Организовывать парное и коллективное творчество дошкольников, регулируя конфликтные ситуации через искусство. – Разрабатывать памятки и консультировать родителей по использованию арт-упражнений в домашних условиях.	мастерство, а эмоциональное состояние и динамика изменений). – Правила организации арт-пространства в группе и требования СанПин к материалам и оборудованию. – Показания и противопоказания к применению арт-методов в работе с дошкольниками (в том числе с ОВЗ). – Этические принципы безоценочного принятия и интерпретации детских работ. – Способы фиксации результатов арт-занятий (карты наблюдений, дневники динамики).
--	---	--

2. Структура и содержание дисциплины

2.1. Трудоемкость освоения дисциплины

Наименование составных частей дисциплины	Объем в часах	В т.ч. в форме практ. подготовки
Учебные занятия	36	18
<i>Курсовая работа (проект)</i>	-	-
Самостоятельная работа	0	0
Промежуточная аттестация в <i>форме (экзамен)</i>	0	0
Всего	36	18

2.2. Содержание дисциплины

		36/18	
Тема 1. Теоретические основы артпедагогики	Содержание		
	Роль искусства в воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии. Исследования в области художественной педагогики. Социально-педагогическое направление коррекционной работы с детьми посредством искусства.	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 1. Охарактеризовать взгляды отечественных и зарубежных психологов, педагогов и общественных деятелей на использование искусства в лечении и коррекции	2	
Тема 2 Основные понятия, цели и задачи артпедагогики	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Артпедагогика как синтез искусства и педагогики, обеспечивающих разработку теории и практики педагогического коррекционно – направленного процесса художественного развития детей с недостатками развития. Культурологическая, образовательная, воспитательная, коррекционная функции артпедагогики. Арттерапия как синтез искусства, медицины и психологии.		
Тема 3 Методы артпедагогики	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Специфика методов, используемых в артпедагогике. Особенности отбора и композиции методов в артпедагогике. Методы обучения. Методы воспитания. Использование игровых методов. Преимущества и ограничения использования игры.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 2. Составление таблицы «Классификация методов артпедагогики».		
Тема 4 Формы организации художественной деятельности в специальном	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Культурно-досуговая деятельность с детьми дошкольного возраста. Организация различных видов художественной деятельности с детьми дошкольного возраста		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	

образовательном учреждении	Практическая работа 3. Анализ различных форм организации художественной деятельности детей дошкольного возраста		
Тема 5 Виды арттерапии и их коррекционное и терапевтическое воздействие.	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Использование музыкотерапии в лечебных и коррекционных целях. Положительный эффект в терапевтической и коррекционной работе. Коррекционная ритмика как активный вид кинезитерапии. Образно – ролевая драмтерапия.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 4. Составление конспекта занятия по музыкотерапии, коррекционной ритмике, образно-ролевой терапии (по выбору)		
Тема 6 Использование музыкотерапии в лечебных и коррекционных целях	Содержание	2	ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	История развития музыкотерапии. Практическая основа использования музыкотерапии как средства коррекции и лечения с использованием инновационных методов музыкального развития. Факторы воздействия музыки на эмоциональное благополучие детей.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 5. Музыкотерапия. Анализ и интерпретация произведений. Музыкотерапия. Рецептивная и интегративная музыкотерапия. Методика проведения занятий		
Тема 7 Основы сказкотерапии	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Предмет сказкотерапии. Задачи сказкотерапевта. Пробуждение Веры. Сказкотерапия как способ передачи знаний о жизни. Жанры, используемые в сказкотерапии. Основные типы сказок. Анализ сказок. Исследование сказок. Решение сказочных задач. Рассказывание сказок. Сочинение сказок. Интерпретация сказок	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	4	
	Практическая работа 6. Освоение методики сказкотерапии «Погружение в сказку»	1	
	Практическая работа 7. Проигрывание сказочных историй «Сказки звездной страны Зодиакалии»	1	

	Практическая работа 8. Алгоритм написания медитативной сказки	1	
	Практическая работа 9. Специфика использования терапевтических и психокоррекционных сказок	1	
Тема 1.8 Основы куклотерапии с детьми дошкольного возраста	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Сказочная куклотерапия. Куклы марионетки. Пальчиковые куклы. Теневые куклы. Драматизация сказок с куклами марионетками. Пантомима и драматизация сказок. Сказочная имидж – терапия	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 10. Изготовление кукол-марионеток	1	
	Практическая работа 11. Освоение технологии работы с куклой-марионеткой	1	
Тема 1.9 Игротерапия в работе с младшими школьниками	Содержание		ОК 01, ОК 02, ОК 04, ОК 05., ОК 06., ПК 1.2, ПК 3.2, ПК 2.1, ПК 4.2, ПК 6.3
	Игровая терапия: формы, методы, технологии. Игры с пуговицами. Цикл «Семейные истории». Техника «овощные печати» Коммуникативные игры.	2	
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	2	
	Практическая работа 12. Составление конспекта занятия по игротерапии на развитие и коррекцию предметной и игровой деятельности; развитие и коррекцию речи и психических процессов; развитие и коррекцию коммуникативной, эмоционально-волевой и опорно-двигательной сфер ребенка (по выбору).		

3. Условия реализации дисциплины

3.1. Материально-техническое обеспечение

Для реализации программы учебной дисциплины предусмотрен кабинет *«Педагогики и психологии»*, оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Мастерская по компетенции «Дошкольное образование», оснащенная необходимым для реализации программы учебной дисциплины оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. П Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / под редакцией Е. А. Медведевой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 301 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-21841-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582281> (дата обращения: 20.06.2026).

2. Коррекционная педагогика. Артпедагогика. Познание мира культуры ребенком с ОВЗ : учебник для среднего профессионального образования / под редакцией Е. А. Медведевой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 204 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-21712-4. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/582280> (дата обращения: 20.06.2026).

3. Медведева, Е. А. Познание мира культуры ребенком с ограниченными возможностями здоровья : учебник для вузов / Е. А. Медведева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2026. — 82 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-05560-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/586041> (дата обращения: 20.06.2026).

4. Контроль и оценка результатов освоения дисциплины

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Критерии оценки результата (показатели освоённости компетенций)	Методы оценки
ОК.01	– знание более одного способа решения профессиональной задачи; – аргументация выбора конкретного способа	Кейс-задачи Устный опрос Тестирование Экспертное наблюдение за профессиональным поведением обучающегося в ходе учебного занятия
ОК.02	– соответствие найденной информации заданной теме (задаче); – владение разными способами представления информации; – результативность и оперативность поиска информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач,	Устные выступления с презентацией Реферирование профессионального текста Защита проектов Реферирование научного текста Защита траектории профессионального роста

	профессионального и личностного развития; – объективный анализ найденной информации; – использование широкого спектра современных источников информации, в том числе Интернета при решении профессиональных задач, профессионального и личностного развития	
ОК.09	– эффективность поиска необходимой информации в российских и зарубежных источниках: нормативно-правовой документации, стандартах – объективность анализа и эффективность применения в профессиональной деятельности информации, содержащейся в документации профессиональной области	Экспертное наблюдение за выполнением работ Оценка соблюдения правил оформления документов и построения устных сообщений на государственном языке Российской Федерации Реферат. Отчет по научно-исследовательской работе студентов. Кейс-метод.

4.2. Предметные результаты

Результаты обучения	Показатели освоённости компетенций	Методы оценки
<u>Знает:</u> взаимосвязь педагогической науки и практики, тенденции их развития значение и логику целеполагания в обучении и педагогической деятельности принципы обучения и воспитания особенности содержания и организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций на различных уровнях образования формы, методы и средства обучения и воспитания, их педагогические возможности и условия применения психолого-педагогические условия развития мотивации и способностей в процессе обучения, основы развивающего обучения, дифференциации и индивидуализации обучения и воспитания	Знание взаимосвязей педагогической науки и практики Знание значения и логики целеполагания в обучении Знание принципов обучения и воспитания Знание особенностей организации педагогического процесса в условиях разных типов образовательных организаций Знание форм, методов и средств обучения и воспитания Знание основ развития мотивации; Знание основ развивающего обучения Знание педагогических условий школьной дезадаптации Знание норм, отклонений, нарушений в соматическом, психическом, речевом, интеллектуальном развитии ребенка Знание особенностей работы с одаренными детьми; Знание особенностей работы с детьми с особыми образовательными потребностями;	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/письменной форме Экзамен

педагогические условия предупреждения и коррекции социальной и школьной дезадаптации понятие нормы и отклонения, нарушения в соматическом, психическом, интеллектуальном, речевом, сенсорном развитии человека (ребенка), их систематику и статистику; особенности работы с одаренными детьми, детьми с особыми образовательными потребностями, девиантным поведением приемы привлечения учащихся к целеполаганию, организации и анализу процесса и результатов обучения средства контроля и оценки качества образования, психолого-педагогические основы оценочной деятельности педагога	Знание особенностей работы с детьми с девиантным поведением; Знание приемов привлечения учащихся к целеполаганию Знание средств контроля и оценки	
<u>Умеет:</u> находить и анализировать информацию, необходимую для решения профессиональных педагогических проблем, повышения эффективности педагогической деятельности, профессионального самообразования и саморазвития; ориентироваться в современных проблемах образования, тенденциях его развития и направлениях реформирования; проектировать цели и задачи обучения, определять педагогические возможности различных методов, приемов, форм организации обучения, воспитания.	Умение анализировать информацию; Владение приемами составления планов профессионального самообразования и саморазвития; Соответствие выполненного задания предъявляемым требованиям Владение навыком ориентирования в современных проблемах образования; Соответствие выполненного задания предъявляемым требованиям Формулирует цели и задачи обучения с учетом заданных условий (возраст обучающихся, тема, содержание материала, направление воспитания и доминирующие культурные потребности) Выделяет педагогические возможности различных методов, приемов, форм организации обучения и воспитания с учетом заданных условий	Экспертное наблюдение за ходом выполнения практической работы Мониторинг роста уровня самостоятельности и навыков получения нового знания каждым обучающимся Оценка ответов в устной/письменной форме Экзамен

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 642744713762551194213577786349843698199248870633

Владелец Бормотова Лариса Владимировна

Действителен с 29.09.2025 по 29.09.2026